

☆=☆—————☆=☆

特許庁採用情報メールマガジン VOL.69

※本メールマガジンは、御登録いただいた  
アドレス宛てに配信しております

☆=☆—————☆=☆

こんにちは。特許庁採用担当です。

寒さが身に染みる時節柄、みなさまお変わりないでしょうか。

今号も各種採用情報をまとめて  
お届けしてまいりたいと思います。  
ぜひ最後までご覧ください。

1. 共通の採用関係情報
2. 特許審査官採用関係情報
3. 意匠審査官採用関係情報
4. 事務職員&商標審査官採用関係情報
5. コラム（職員の色々教えちゃいます！）

■□■—————■□■

1. ～共通の採用関係情報～

■□■—————■□■

セミナー型説明会

**人事院 主催**

- ・3月1日（火） 霞が関 OPEN ゼミ
- ・3月12日（土）・13日（日） 中央省庁 WEB フェスタ(各府省合同業務説明会)

↓詳細はこちらから↓

[https://www.jinji.go.jp/saiyo/event/event\\_top.html](https://www.jinji.go.jp/saiyo/event/event_top.html)



## 2. ～特許審査官採用関係情報～



### ☆全体スケジュール（予定）☆

#### 3月 霞が関 OPEN ゼミ

総合職中央省庁セミナー@岡山、仙台、札幌、大阪、名古屋、渋谷、福岡  
知財ゼミ（座談会（若手職員）編）@対面（特許庁）・オンライン併用  
中央省庁 WEB フェスタ  
リケジョカフェ

4月 知財ゼミ（審査実務編）@対面（特許庁）・オンライン併用

5月 知財ゼミ（テーマ未定）@対面（特許庁）・オンライン併用

6月 知財ゼミ（テーマ未定）@対面（特許庁）・オンライン併用

↓詳しくはこちら↓

<https://www.jpo.go.jp/news/saiyo/kokka/tokkyo/index.html>

### ☆イベントスケジュール☆

#### ① 知財ゼミ

・3月11日（金）座談会（若手職員）編@対面（特許庁）・オンライン併用

・4月25日（月）審査実務編@対面（特許庁）・オンライン併用

・5月20日（金）又は23日（月）テーマ未定@対面（特許庁）・オンライン併用

・6月14日（火）又は16日（木）テーマ未定@対面（特許庁）・オンライン併用

知財ゼミの後には、技術分野別の相談会（希望者のみ）も実施します。

↓ご予約はこちらから↓

<https://www.jpo.go.jp/news/saiyo/kokka/tokkyo/event/chizai-zemi.html>

#### ② 人事院主催 総合職中央省庁セミナー

・3月2日（水）中国・四国地区@岡山

・3月3日（木）東北地区@仙台

・3月4日（金）北海道地区@札幌

・3月9日（水）近畿地区@大阪

・3月11日（金）東海・北陸地区@名古屋

・3月16日（水）東京地区@渋谷

・3月19日（土）九州地区@福岡

↓ご予約はこちらから↓

<https://www.jinji.go.jp/saiyo/event/tyuuou/tyuuou.html>

③ 人事院主催 中央省庁 WEB フェスタ(WEB 各府省合同業務説明会)

・3月12日(土)

↓ご予約はこちらから↓

<https://www.jinji.go.jp/saiyo/event/koumu/webgousetsu.html>

④ リケジョカフェ 座談会 ※理系女子大学生・大学院生対象

・3月16日(土)

↓ご予約はこちらから↓

<https://rikejocafe.jp/blog/cas/708>

⑤ オーダーメイド型 個別業務説明

皆さんの都合の良い日時・知りたいこと

に合わせて特許審査官の業務内容をご紹介します。

特許庁庁舎での実施／オンラインが選べます。

↓ご予約はこちらから↓

<https://www.jpo.go.jp/news/saiyo/kokka/tokkyo/event/kobetsu-setsume.html>

⑥ 大学等オンライン業務説明会

原則、開催大学等に所属する学生のみ参加可能です。

詳細は各大学等でご確認いただくか、

調整課採用担当 [PA2190@jpo.go.jp](mailto:PA2190@jpo.go.jp) まで

お気軽にお問合せください！

・2月22日(火) 東北大学

・3月2日(水) 京都大学

・3月3日(木) 神戸大学

・3月4日(金) 九州工業大学 ※長崎大学工学、水産学系の学生も参加可

・3月5日(土) 筑波大学

・3月11日(金) 立命館大学



3.～意匠審査官採用関係情報～



☆全体スケジュール(予定)☆

3月 霞が関 OPEN ゼミ

総合職中央省庁セミナー@大阪、渋谷

↓詳しくはこちら↓

<https://www.jpo.go.jp/news/saiyo/kokka/isho/event/index.html>

☆イベントスケジュール☆

① 人事院主催 総合職中央省庁セミナー

- ・3月9日(水) 近畿地区@グランキューブ大阪
  - ・3月16日(水) 東京地区@渋谷フォーラムエイト
- ↓ご予約はこちらから↓

<https://www.jinji.go.jp/saiyo/event/tyuuou/tyuuou.html>

② 人事院主催 中央省庁 WEB フェスタ (WEB 各府省合同業務説明会)

- ・3月12日(土)
- ↓ご予約はこちらから↓

<https://www.jinji.go.jp/saiyo/event/koumu/webgousetsu.html>

③ 個別業務説明 (随時受付中!)

意匠審査官って何者?どんな仕事をしているの?  
そんな皆さんそれぞれの気になることに合わせて  
個別に意匠審査官の業務内容を説明します!  
マンツーマンで行いますので、  
聞きたいことを思う存分聞くことができます。

オンラインでも実施していますので、  
興味のある方は意匠課採用担当 [PA1530@jpo.go.jp](mailto:PA1530@jpo.go.jp) まで  
お気軽にお問合せください!

④ 大学等オンライン業務説明会

原則、開催大学等に所属する学生のみ参加可能です。  
詳細は意匠課採用担当 [PA1530@jpo.go.jp](mailto:PA1530@jpo.go.jp) まで  
お気軽にお問合せください!

- ・2月22日(火) 京都市立芸術大学
- ・2月22日(火) 東北大学
- ・3月11日(金) 立命館大学



4. ~事務職員&商標審査官採用関係情報~



☆全体スケジュール (予定) ☆

- 3月~ 大学等オンライン業務説明会
- 一般職各府省合同業務説明会
- 中央省庁 WEB フェスタ (各府省合同業務説明会)

☆イベントスケジュール☆

【事務職員・商標審査官共通】

① 業務紹介動画

事務職員・商標審査官の業務内容を  
課室ごとに紹介した動画になっております↓

<https://www.jpo.go.jp/news/saiyo/kokka/movie/index.html>

② 大学等オンライン業務説明会

原則、開催大学等に所属する学生のみ参加可能です。

詳細は各大学等でご確認いただくか、

秘書課採用担当 [PA0120@jpo.go.jp](mailto:PA0120@jpo.go.jp) まで

お気軽にお問合せください！

- ・ 2月22日（火） 東北大学
- ・ 3月9日（水） 駒澤大学

③ 人事院主催業務説明会

詳細やお申込みについては、以下の URL よりご確認ください。

[https://www.jinji.go.jp/saiyo/event/event\\_top.html](https://www.jinji.go.jp/saiyo/event/event_top.html)

特許庁（事務職員・商標審査官）が参加するイベントは下記のとおりです。

- ・ 3月1日（火曜日） 霞が関 OPEN ゼミ
- ・ 3月1日（火曜日） 一般職各府省合同業務説明会＜北海道地区＞
- ・ 3月3日（木曜日） 一般職各府省合同業務説明会＜中国・四国地区＞
- ・ 3月8日（火曜日） 一般職各府省合同業務説明会＜東京地区＞
- ・ 3月10日（木曜日） 一般職各府省合同業務説明会＜東海・北陸地区＞
- ・ 3月13日（日曜日） 中央省庁 WEB フェスタ(各府省合同業務説明会)
- ・ 3月14日（月曜日） 一般職各府省合同業務説明会＜東北地区＞
- ・ 3月20日（日曜日） 一般職各府省合同業務説明会＜九州地区＞



5. ～コラム（職員の色々教えちゃいます!）～



- ・ 職員の1日や1週間
- ・ 職員紹介
- ・ 職員同士の対談 等々

特許庁の雰囲気を感じていただけるような記事を  
配信していきます。

2月1日に、2022年度特許庁意匠審査職員採用試験（2023年4月入庁）の受験案内を公開しました！

<https://www.jpo.go.jp/news/saiyo/kokka/isho/saiyo-info/index.html>

今回は、若手意匠審査官の志望動機をご紹介します。

- ・学生時代に企業との共同研究を行い、実際の製品開発や評価に携わったことで、創作されたデザインを客観的に評価したり保護したりする必要性を感じたのがきっかけです。
- ・デザイン系の専攻ではありませんでしたが、元々興味があって、工作することも好きだったので、意匠の審査等を通じて、日本のものづくり全体を支援できたらと思い、志望しました。
- ・小さいころからものづくりが好きでデザイン系の学科に入りましたが、作るよりもデザインの背景を調べることに興味があることに気づき、志望しました。
- ・入庁前はデザイナーをしていましたが、徐々に、作る立場以外の視点からデザインに携わりたいと考えるようになりました。そんな折にこの仕事を知り、デザインに権利を付与して守るというしくみに興味を持ったのがきっかけです。
- ・元々、法律とデザインの双方に興味があり、卒業後はデザイナーになりましたが、実地的なデザインの知識も活用できるのではと思い、社会人になってから採用試験を受けました。

いかがでしょうか？

デザインと行政、双方に興味や熱意があるみなさんとお仕事ができれば嬉しいです！

※配信にあたり、ご要望等がありましたら

いつでも御連絡下さい♪お待ちしております！

☆=☆—————☆=☆

◆次号は2022年3月中旬頃に配信予定です。

◆メールマガジンの配信停止や配信先変更の場合は、

下記URLより詳細をご確認ください。

<https://www.jpo.go.jp/news/saiyo/kokka/sns/index.html>

◆メールマガジンの感想・ご意見・ご要望もお待ちしております！

メールアドレス：PA0120@jpo.go.jp

◆本メールマガジンの無断転載を禁じます。

【配信元：特許庁 総務部秘書課】

特許庁 HP

<https://www.jpo.go.jp/news/saiyo/index.html>

採用担当ツイッター

[https://twitter.com/jpo\\_recruit](https://twitter.com/jpo_recruit)

☆=☆—————☆=☆