

本教材の利用について

- 本教材は、平成28年度 特許庁産業財産権制度問題調査研究「デザインの創作活動の特性に応じた実践的な知的財産権制度の知識修得の在り方に関する調査研究」（請負先：国立大学法人大阪大学 知的財産センター）に基づき作成したものです。
- 本教材の著作権は、第三者に権利があることを表示している内容を除き、特許庁に帰属しています。また、本教材は、第三者に権利があることを表示している内容を除き、クリエイティブ・コモンズ 表示 - 非営利 4.0 国際 ライセンスの下に提供されています。



- 本教材は、できる限り正確な情報の提供を期して作成したのですが、不正確な情報や古い情報を含んでいる可能性があります。本教材を利用したことにより損害・損失等を被る事態が生じたとしても、特許庁、国立大学法人大阪大学 知的財産センター及び執筆者は一切の責任を負いかねますので、ご了承ください。

[本教材の利用に関するお問い合わせ先]
特許庁 審査第一部 意匠課 企画調査班
TEL : 03-3581-1101 (内線2907)

パート5

カタチを守る デザイン創作と意匠（2）

「デザイナーが身につけておくべき知財の基本」

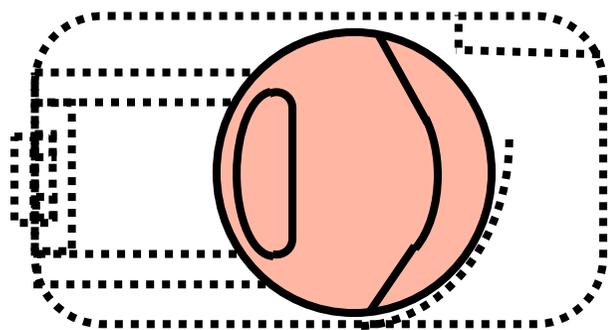
- 05-01 出願人のニーズに適合した意匠制度
- 05-02 先願意匠の一部と同一または類似の後願意匠の保護除外
- 05-03 意匠登録を受けることができない意匠
- 05-04 他人の登録意匠等との関係
- 05-05 商品戦略と意匠戦略
- 05-06 その他の法律によるデザインの保護
- 05-07 創作デザインの寄託

05-01

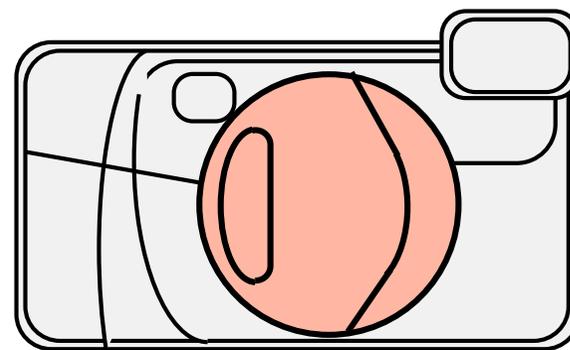
出願人のニーズに適合した意匠制度

部分意匠制度

- 部分意匠制度は、物品の部分のデザインを対象とした保護を認める制度であり、1999年に導入された。
- 物品の部分のデザインが画期的な場合に効果的。
- 線図の場合、「意匠登録を受けようとする部分」を実線で描き、「その他の部分」を破線で描く等により表現する。



登録意匠 [部分意匠]

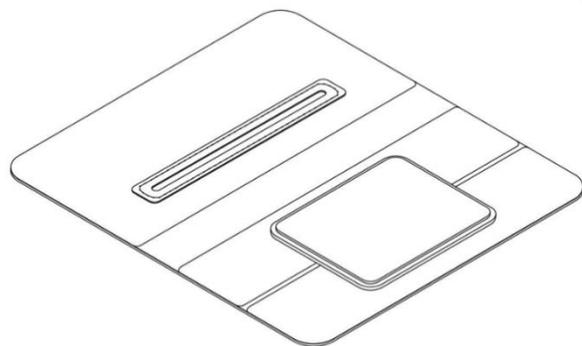
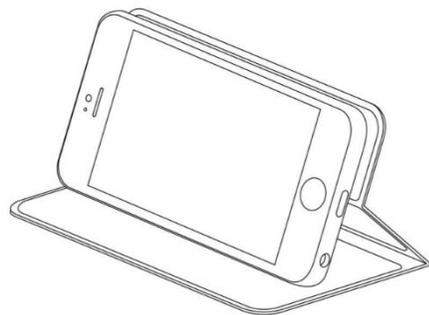


他人の実施意匠

部分意匠制度

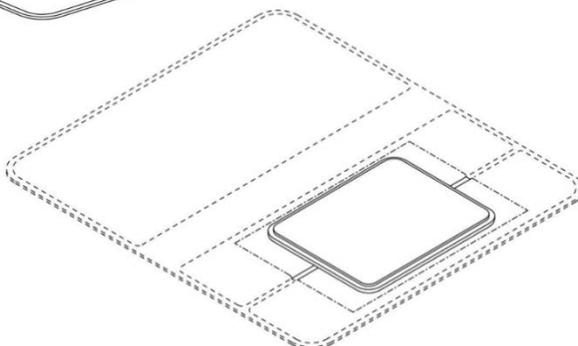
- 全体意匠と部分意匠を組み合わせた登録事例。

【情報端末機を起立させた状態の参考図】



意匠登録第1520363号

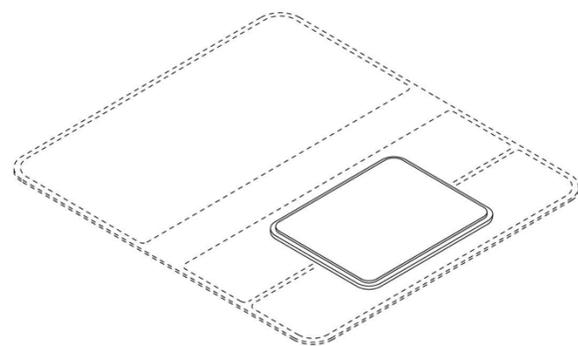
全体意匠



意匠登録第1525580号

部分意匠

携帯情報端末機用ケース
坂本ラヂオ株式会社



意匠登録第1520359号

部分意匠

部分意匠制度

- 画像デザインの登録事例。



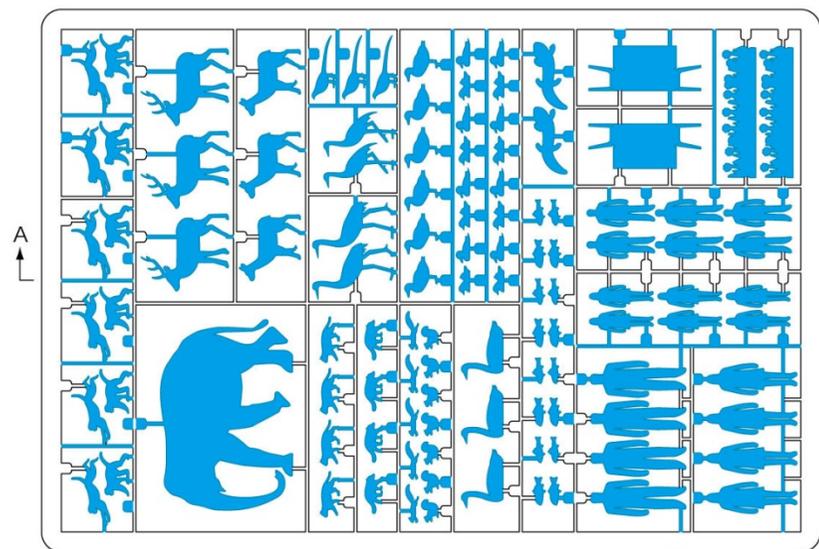
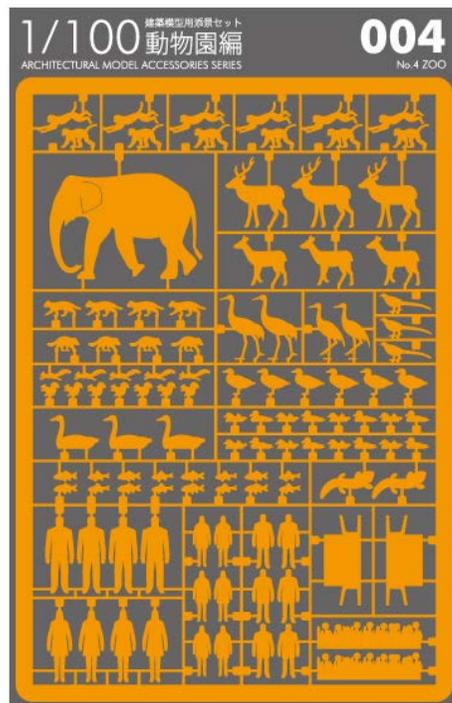
携帯情報端末機
意匠登録第1447100号
パナソニック株式会社

部分意匠制度

- バリエーション展開の核となる部分を登録した事例。



建築模型用添景セットの実施品



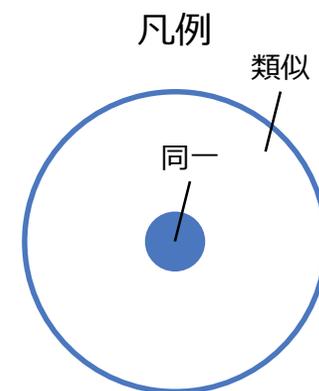
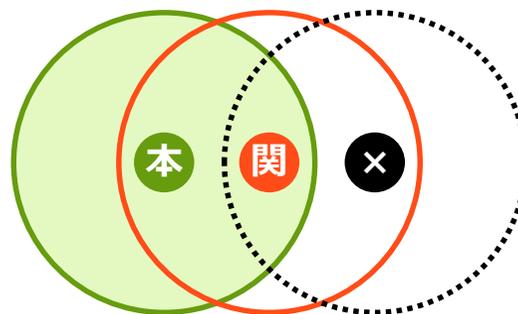
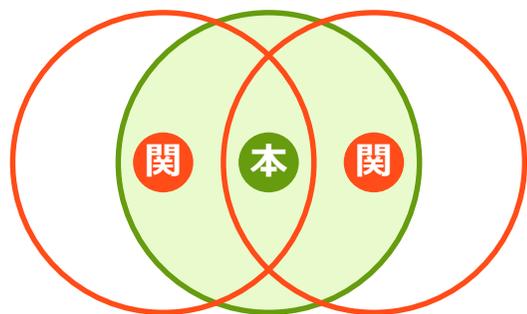
青の部分を除いた形状を部分意匠として請求

添景用模型
意匠登録第1391585号
福永紙工株式会社

写真提供：福永紙工株式会社

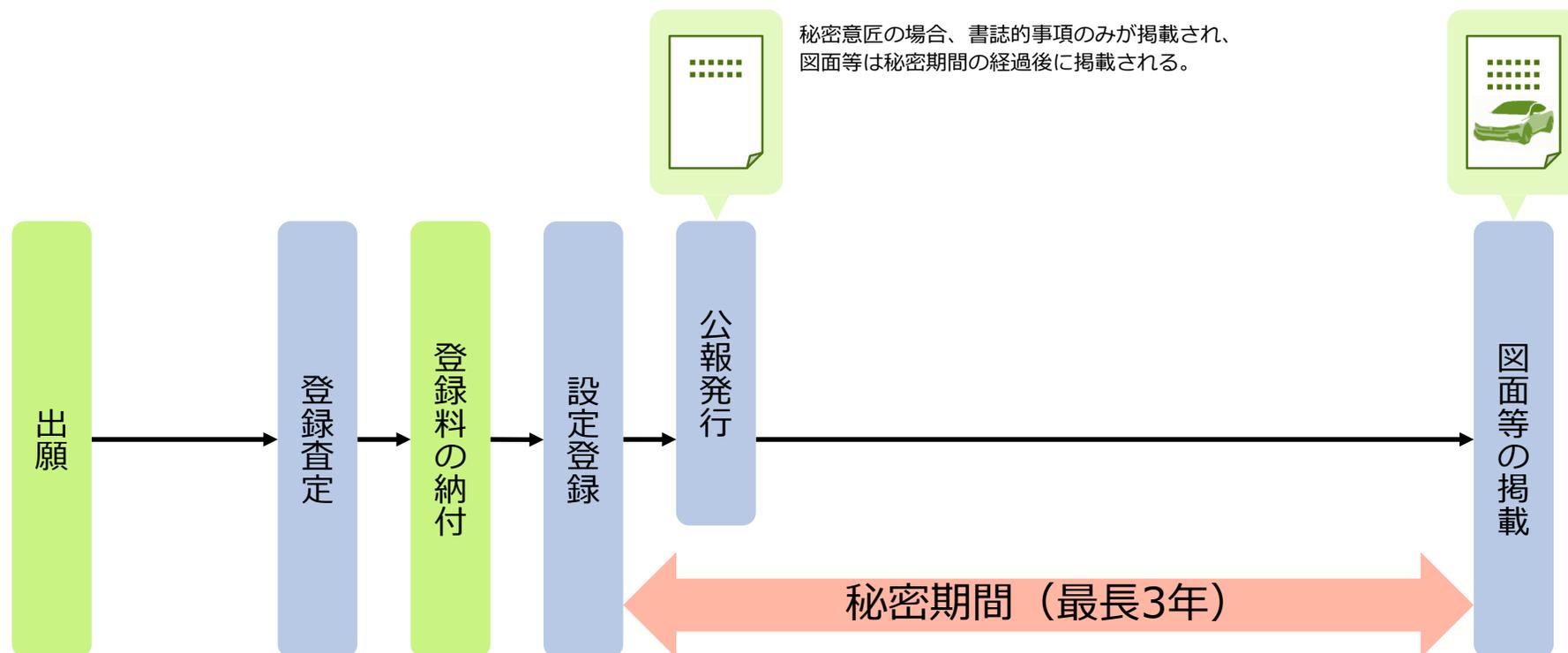
関連意匠制度

- デザイン開発の段階では、一つのデザインコンセプトから多くの類似するデザインが同時期に創作されることが多い。
- 関連意匠制度では、このようなバリエーションの意匠についてそれぞれ意匠登録を受けることができる。
- 複数の意匠登録を受けようとする意匠のうちから選択した一つの意匠を本意匠、これに類似する意匠を関連意匠という。
- 関連意匠は、本意匠の出願日から公報発行日前までに出版する必要がある。



秘密意匠制度

- 秘密意匠制度は、登録から最長3年を限度として登録意匠の内容を公表せず秘密にすることができるもの。

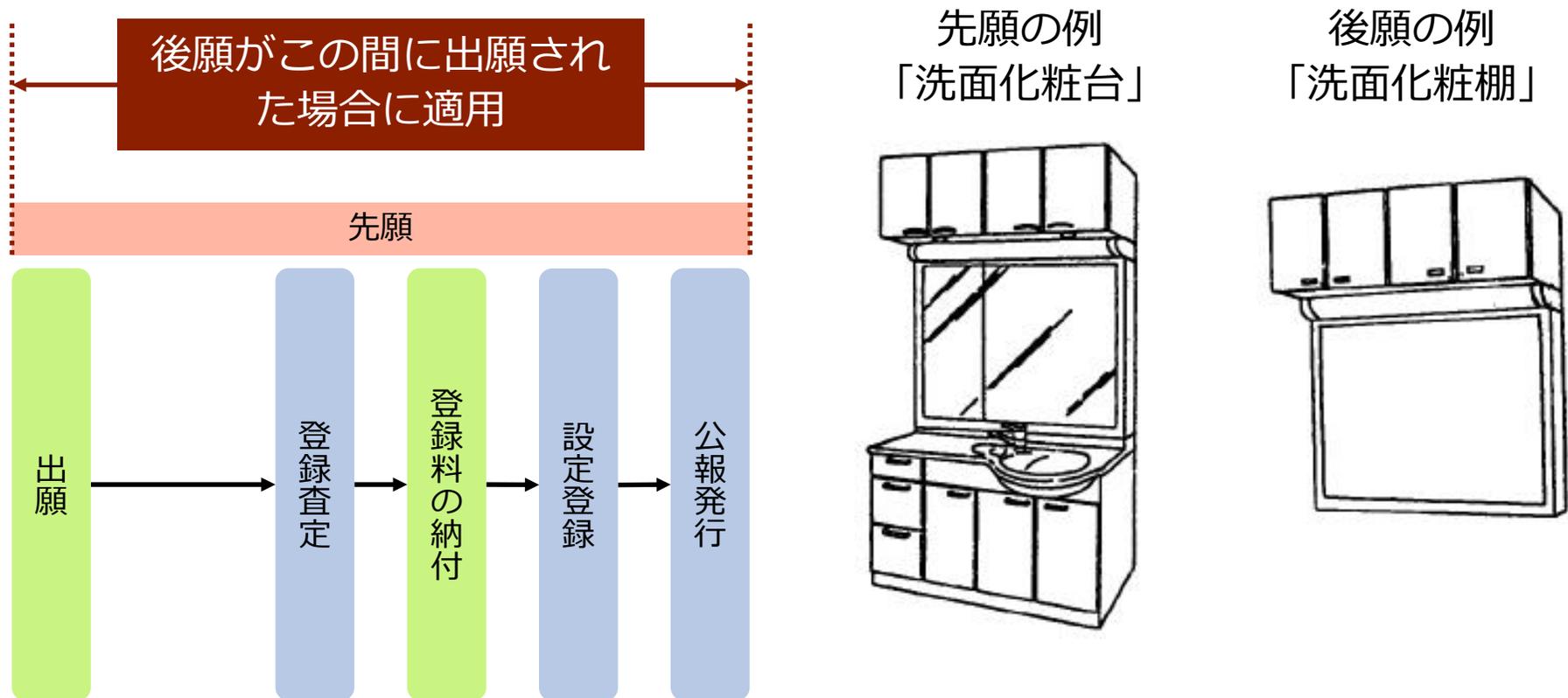


05-02

先願意匠の一部と同一または類似の
後願意匠の保護除外

05-02 先願意匠の一部と同一または類似の後願意匠の保護除外

- 先願の出願後から登録・意匠公報発行までの間、意匠の一部と同一または類似する後願意匠登録出願は、拒絶される。ただし、同一出願人が出願した場合には拒絶されない。



05-03

意匠登録を受けることができない意匠

05-03 意匠登録を受けることができない意匠

- 公の秩序や善良の風俗を維持すること、あるいは産業発展を阻害する要因を排除することは、公益上の理由から重要。

意匠登録を受けることができない意匠の3つの類型

- ① 公の秩序・善良の風俗（公序良俗）に反する意匠
- ② 他人の業務に係る物品と混同を生ずるおそれがある意匠
- ③ 物品の機能を確保するために不可欠な形状のみからなる意匠

05-04 他人の登録意匠等との関係

05-04 他人の登録意匠等との関係

- 自分の登録意匠（類似を含む）であっても、他人の許諾無く実施できない場合がある。

自分の意匠権の範囲内の実施であるのに
先願の他人の権利を侵害（利用・抵触）してしまうため、
許諾が必要になる場合

例1

自転車に係る意匠を出願し意匠権を取得したが、他人が先に出願して登録を受けた自転車のハンドルの意匠や、それに類似する意匠を含むものだった。



自分の意匠権の対象である自転車の実施をする場合でも、他人の先願既登録意匠であるハンドルの意匠やその類似する意匠を**利用**してしまうので、その他人の許諾が必要。

例2

タイヤに係る意匠を出願し意匠権を取得したが、他人が先に出願して特許を受けたタイヤのトレッドパターンに関する発明を実施するものだった。



自分の意匠権の対象であるタイヤの意匠を実施する場合でも、他人の先願既登録発明に係る特許権と**抵触**してしまうので、その他人の許諾が必要。

意匠権を取得したからといって、
自由に実施できることが保障されるわけではないことに注意する必要がある。

05-05
商品戦略と意匠戦略

- 鳴海製陶株式会社「OSORO」の事例。

耐熱磁器&シリコン樹脂テーブルウェア



写真提供：鳴海製陶株式会社

デザインマネジメントにあたって

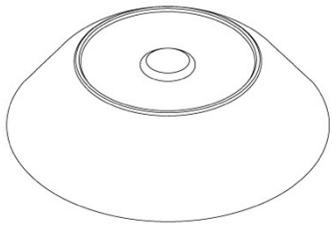
- 企業の歴史、資産を将来に向けてどのように活用するか。
- 生活者、社会要素から商品開発をしているか。
- 企業自らの成功体験にこだわりすぎていないか。
- 商品企画、技術、デザイン、流通、広告、知的財産権戦略を持っているか。そのマネジメントを行っているか。
- 社会や市場に伝えるメッセージはあるか。



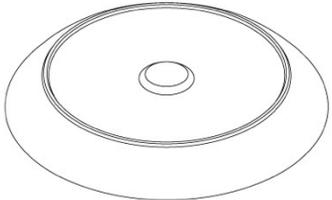
商品を網羅的に意匠権で保護

写真提供：鳴海製陶株式会社

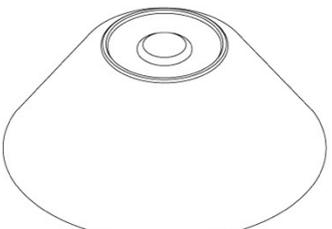
OSORO : 器全体について の登録例



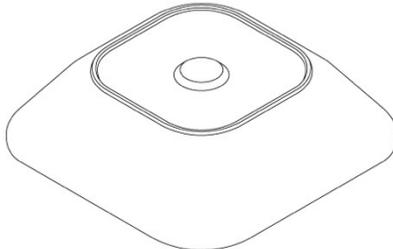
意匠登録第1460359号
本意匠



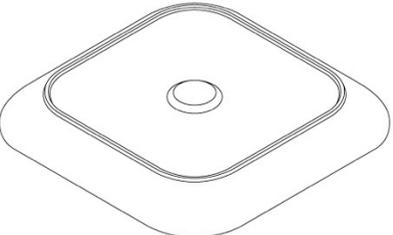
意匠登録第1460653号
関連意匠



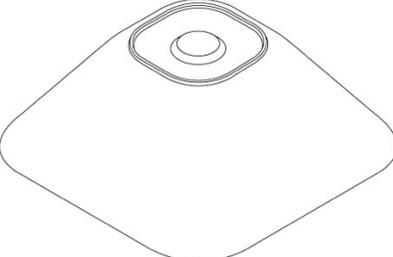
意匠登録第1460654号
関連意匠



意匠登録第1460360号
本意匠



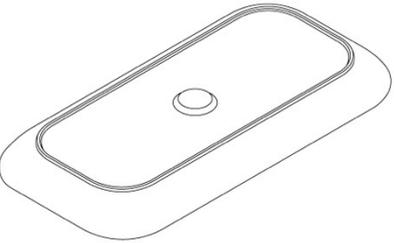
意匠登録第1460655号
関連意匠



意匠登録第1460656号
関連意匠



意匠登録第1460361号
本意匠

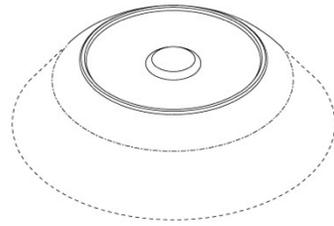


意匠登録第1460657号
関連意匠

写真提供：鳴海製陶株式会社

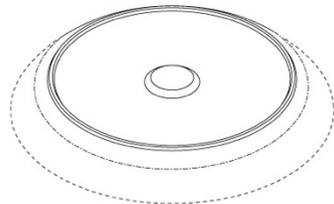
OSORO :
器の一部分についての登録例

オレンジ枠の登録意匠は、実線部分が登録対象（部分意匠）



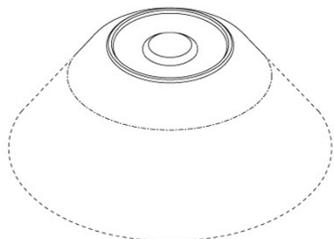
意匠登録第1460362号

本意匠



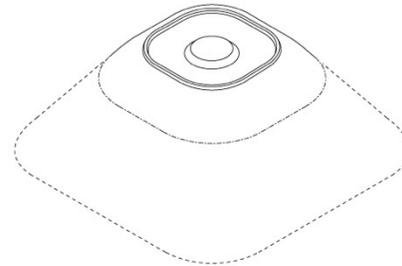
意匠登録第1460658号

関連意匠



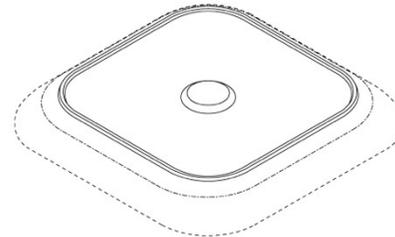
意匠登録第1460659号

関連意匠



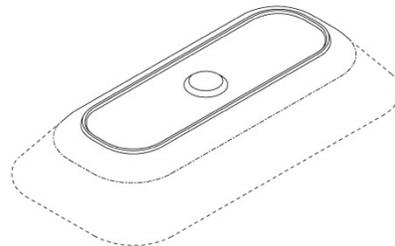
意匠登録第1461621号

本意匠



意匠登録第1461949号

関連意匠



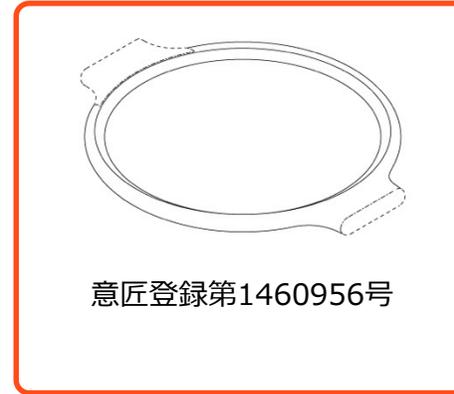
意匠登録第1461950号

関連意匠



写真提供：鳴海製陶株式会社

OSORO : ジョイントパッキンの登録例



写真提供：鳴海製陶株式会社

オレンジ枠の登録意匠は、実線部分が登録対象（部分意匠）

OSORO :
蓋の登録例



写真提供：鳴海製陶株式会社

05-06

その他の法律によるデザインの保護

- 新商品のデザインについては、一定の要件を満たす場合には、不正競争防止法による保護が受けられる可能性がある。

不正競争防止法による保護が受けられるケース

- ① 新商品Aのデザインが需要者に広く認識されるに至った（周知になった）場合に、Aのデザインと誤認混同するデザインの商品Bが販売される場合
- ② 新商品Cのデザインが需要者に著名になった場合に、Cのデザインと同一または類似の商品Dが販売される場合
- ③ 新商品Eのデザインをそっくりそのまま模倣したデザインの商品Fが販売される場合

05-07
創作デザインの寄託

- 特許庁への出願以外に、創作した事実を残す方法として「創作デザインの寄託」がある。
- 寄託により創作の事実の証拠となるため、第三者による模倣があった場合に創作の事実を証明できる。
- 意匠法による保護が受けられないデザイン（アイコン、イラスト、キャラクター、タイポグラフィ、絵画・彫刻など）を保護する手段としても有効である。
- 一般社団法人日本デザイン保護協会 創作デザインの寄託
http://www.jdpa.or.jp/pdf/d_kitakusch.pdf