

## (3) 意匠 (創作者数)

都道府県別	2014年 (対前年比)	2015年 (対前年比)		2016年 (対前年比)	
北海道	253	266	105%	183	(69%)
青森	47	33	70%	51	(155%)
岩手	73	38	52%	38	(100%)
宮城	316	292	92%	219	(75%)
秋田	59	39	66%	30	(77%)
山形	219	122	56%	128	(105%)
福島	157	60	38%	66	(110%)
茨城	587	487	83%	635	(130%)
栃木	230	226	98%	188	(83%)
群馬	236	174	74%	208	(120%)
埼玉	1,961	1,883	96%	1,712	(91%)
千葉	507	517	102%	530	(103%)
東京	15,969	15,481	97%	15,309	(99%)
神奈川	2,854	2,877	101%	2,511	(87%)
新潟	520	508	98%	361	(71%)
富山	698	693	99%	660	(95%)
石川	195	291	149%	157	(54%)
福井	336	276	82%	287	(104%)
山梨	181	260	144%	185	(71%)
長野	607	754	124%	744	(99%)
岐阜	627	710	113%	602	(85%)
静岡	1,057	928	88%	1,289	(139%)
愛知	2,721	3,118	115%	3,202	(103%)
三重	219	196	89%	225	(115%)
滋賀	566	484	86%	384	(79%)
京都	1,175	960	82%	1,093	(114%)
大阪	7,399	7,218	98%	6,931	(96%)
兵庫	1,590	1,760	111%	1,542	(88%)
奈良	371	360	97%	392	(109%)
和歌山	103	100	97%	76	(76%)
鳥取	41	83	202%	51	(61%)
島根	36	66	183%	63	(95%)
岡山	237	298	126%	301	(101%)
広島	884	588	67%	743	(126%)
山口	84	83	99%	32	(39%)
徳島	200	156	78%	131	(84%)
香川	293	293	100%	356	(122%)
愛媛	563	651	116%	525	(81%)
高知	41	31	76%	25	(81%)
福岡	659	859	130%	717	(83%)
佐賀	42	26	62%	75	(288%)
長崎	17	19	112%	16	(84%)
熊本	82	66	80%	82	(124%)
大分	45	50	111%	57	(114%)
宮崎	87	43	49%	80	(186%)
鹿児島	34	22	65%	42	(191%)
沖縄	23	53	230%	59	(111%)
合計(A)	45,201	44,498	98%	43,293	(97%)
A/B (%)	78%	75%		80%	
総創作者数(B)	57,655	59,369	103%	54,299	(91%)

注1：一つの出願に記載された「創作者」すべてを抽出している「延べ」人数。

注2：表中の数字は国際意匠登録出願を含まない。

問合せ先：企画調査課