

## 16. 都道府県別発明者、考案者、創作者数表

## (1) 特許(発明者数)

都道府県別	2018年	2019年(対前年比)		2020年(対前年比)	
北海道	1,932	1,858	96%	1,777	96%
青森	779	782	100%	956	122%
岩手	502	542	108%	467	86%
宮城	3,287	3,293	100%	3,193	97%
秋田	447	544	122%	435	80%
山形	1,170	1,043	89%	913	88%
福島	1,311	1,369	104%	1,595	117%
茨城	12,567	12,075	96%	10,603	88%
栃木	5,799	5,575	96%	5,106	92%
群馬	4,580	4,459	97%	3,238	73%
埼玉	20,888	18,903	90%	16,521	87%
千葉	11,597	11,234	97%	9,988	89%
東京	234,261	224,996	96%	211,095	94%
神奈川	55,303	55,382	100%	51,997	94%
新潟	3,753	3,561	95%	3,262	92%
富山	2,718	2,754	101%	2,963	108%
石川	1,605	1,547	96%	1,699	110%
福井	1,407	1,191	85%	1,316	110%
山梨	2,874	3,151	110%	2,917	93%
長野	8,804	8,585	98%	8,017	93%
岐阜	2,561	2,445	95%	2,468	101%
静岡	15,119	14,246	94%	13,392	94%
愛知	74,825	72,571	97%	65,251	90%
三重	3,965	3,908	99%	3,405	87%
滋賀	7,785	7,320	94%	7,502	102%
京都	24,260	23,515	97%	22,462	96%
大阪	70,799	69,738	99%	64,716	93%
兵庫	16,898	15,344	91%	14,513	95%
奈良	1,329	1,457	110%	1,413	97%
和歌山	1,274	1,308	103%	1,372	105%
鳥取	477	397	83%	378	95%
島根	479	361	75%	329	91%
岡山	2,345	2,669	114%	2,471	93%
広島	7,603	6,775	89%	5,757	85%
山口	2,727	2,510	92%	2,685	107%
徳島	1,506	1,584	105%	1,534	97%
香川	1,969	1,643	83%	1,514	92%
愛媛	4,719	4,257	90%	4,497	106%
高知	323	306	95%	251	82%
福岡	6,046	6,266	104%	5,437	87%
佐賀	554	600	108%	639	107%
長崎	330	373	113%	379	102%
熊本	1,850	1,921	104%	1,812	94%
大分	635	673	106%	559	83%
宮崎	301	313	104%	331	106%
鹿児島	451	457	101%	416	91%
沖縄	264	276	105%	235	85%
合計(A)	626,978	606,077	97%	563,776	93%
A/B(%)	78.0%	76.7%		73.9%	
総発明者数(B)	803,924	790,548	98%	763,405	97%

注1：一つの出願に記載された「発明者」すべてを抽出している「延べ」人数。

注2：国際出願(PCT出願)について、国内書面受付日を基準としてカウントしている。

問合せ先：企画調査課

## (2) 実用新案 (考案者数)

都道府県別	2018年	2019年 (対前年比)		2020年 (対前年比)	
北海道	85	76	89%	91	120%
青森	12	17	142%	11	65%
岩手	24	12	50%	12	100%
宮城	76	39	51%	40	103%
秋田	17	10	59%	27	270%
山形	18	11	61%	27	245%
福島	35	24	69%	37	154%
茨城	78	79	101%	94	119%
栃木	65	79	122%	77	97%
群馬	57	59	104%	71	120%
埼玉	288	230	80%	327	142%
千葉	146	152	104%	208	137%
東京都	1,219	1,240	102%	1,412	114%
神奈川県	347	341	98%	365	107%
新潟	133	86	65%	74	86%
富山	82	64	78%	51	80%
石川	28	29	104%	39	134%
福井	61	24	39%	73	304%
山梨	35	41	117%	40	98%
長野	52	68	131%	73	107%
岐阜	80	90	113%	101	112%
静岡	113	126	112%	178	141%
愛知	330	275	83%	346	126%
三重	33	58	176%	44	76%
滋賀	38	60	158%	75	125%
京都	129	113	88%	148	131%
大阪	613	609	99%	732	120%
兵庫	211	213	101%	228	107%
奈良	55	55	100%	53	96%
和歌山	21	24	114%	19	79%
鳥取	6	8	133%	12	150%
島根	9	12	133%	11	92%
岡山	22	21	95%	53	252%
広島	123	86	70%	107	124%
山口	21	28	133%	37	132%
徳島	25	17	68%	24	141%
香川	101	50	50%	66	132%
愛媛	31	17	55%	59	347%
高知	6	57	950%	8	14%
福岡	180	208	116%	181	87%
佐賀	18	21	117%	13	62%
長崎	24	13	54%	22	169%
熊本	48	24	50%	40	167%
大分	60	52	87%	74	142%
宮崎	19	27	142%	21	78%
鹿児島	28	13	46%	17	131%
沖縄	11	16	145%	16	100%
合計(A)	5,213	4,974	95%	5,834	117%
A/B(%)	65.8%	65.8%		64.7%	
総考案者数(B)	7,925	7,564	95%	9,018	119%

注1：一つの出願に記載された「考案者」すべてを抽出している「延べ」人数。

注2：国際出願（PCT出願）について、国内書面受付日を基準としてカウントしている。

問合せ先：企画調査課

## (3) 意匠 (創作者数)

都道府県別	2018年	2019年 (対前年比)		2020年 (対前年比)	
北海道	187	233	125%	203	87%
青森	62	43	69%	71	165%
岩手	44	43	98%	91	212%
宮城	258	299	116%	270	90%
秋田	15	25	167%	19	76%
山形	133	216	162%	156	72%
福島	107	79	74%	127	161%
茨城	551	465	84%	402	86%
栃木	143	161	113%	239	148%
群馬	192	269	140%	212	79%
埼玉	1,539	1,165	76%	945	81%
千葉	609	400	66%	345	86%
東京都	15,063	14,387	96%	13,940	97%
神奈川県	2,396	2,597	108%	2,494	96%
新潟	393	384	98%	391	102%
富山	445	456	102%	560	123%
石川	143	182	127%	241	132%
福井	207	150	72%	178	119%
山梨	137	244	178%	147	60%
長野	680	723	106%	622	86%
岐阜	696	571	82%	670	117%
静岡	986	752	76%	774	103%
愛知	2,878	2,637	92%	2,541	96%
三重	257	250	97%	194	78%
滋賀	344	416	121%	454	109%
京都	1,133	1,214	107%	1,007	83%
大阪	6,619	6,494	98%	6,597	102%
兵庫	1,489	1,442	97%	1,211	84%
奈良	405	397	98%	306	77%
和歌山	117	90	77%	83	92%
鳥取	49	50	102%	26	52%
島根	33	59	179%	13	22%
岡山	259	221	85%	289	131%
広島	745	640	86%	514	80%
山口	72	88	122%	71	81%
徳島	71	115	162%	201	175%
香川	243	280	115%	262	94%
愛媛	496	530	107%	481	91%
高知	43	25	58%	42	168%
福岡	802	564	70%	683	121%
佐賀	45	64	142%	50	78%
長崎	41	22	54%	21	95%
熊本	72	77	107%	86	112%
大分	79	60	76%	70	117%
宮崎	54	54	100%	57	106%
鹿児島	44	51	116%	40	78%
沖縄	135	117	87%	72	62%
合計(A)	41,511	39,801	96%	38,468	97%
A/B (%)	72.9%	67.5%		67.3%	
総創作者数(B)	56,959	58,941	103%	57,145	97%

注1：一つの出願に記載された「創作者」すべてを抽出している「延べ」人数。

注2：表中の数字は国際意匠登録出願を含まない。

問合せ先：企画調査課