

米国における技術に関係しない特許の事例

既存の建物に対する改修を設計・描写する方法

米国特許第 5,668,736 号

登録日 1997 年 9 月 16 日

主 特 許 分 類 703 (DATA PROCESSING: STRUCTURAL DESIGN, MODELING, SIMULATION,

AND EMULATION:データ処理：構造デザイン、モデリング、シミュレーション及びエミュレーション)

特許請求の範囲

1. 既存の建物を改修する方法で、その方法は以下を含む：

見積もった建物製品を利用する設計アイデアの目録を作り；

顧客にその設計アイデアを提示し；

顧客に設計アイデアを 1 つ選んでもらい...；[そして]

目に見えるイメージを用意し...

顧客により選択された設計アイデアと共に改修された建物を再提示する。

1. A method for remodeling an existing building, said method comprising:

cataloging design ideas that utilize predetermined building products;

presenting the design ideas to a client;

allowing the client to select a design idea... ; and

preparing a visual image... representing the building remodeled with the design idea selected by the client.

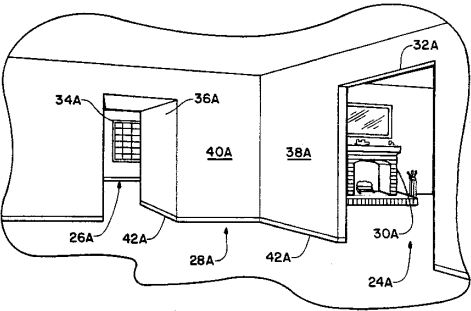


FIGURE 2A

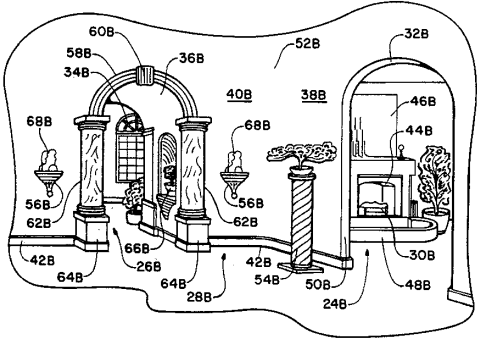


FIGURE 2B

性格評価方法

米国特許第5,190,458号

登録日1993年3月2日

主特許分類 434 (EDUCATION AND DEMONSTRATION : 教育及び実演)

特許請求の範囲

1. 人間の心理テストの方法で、以下を含む：

(a) 人間に絵を描くように指示し ...；そして

(b) ステップ(a)に対応して描かれた絵の心理的解釈を受ける。

1. A method of psychological testing of a person, comprising:

(a) instructing the person to produce ...; and

(b) subjecting to psychological interpretation the drawing produced in response to step (a).

U.S. Patent

Mar. 2, 1993

Sheet 1 of 2

5,190,458

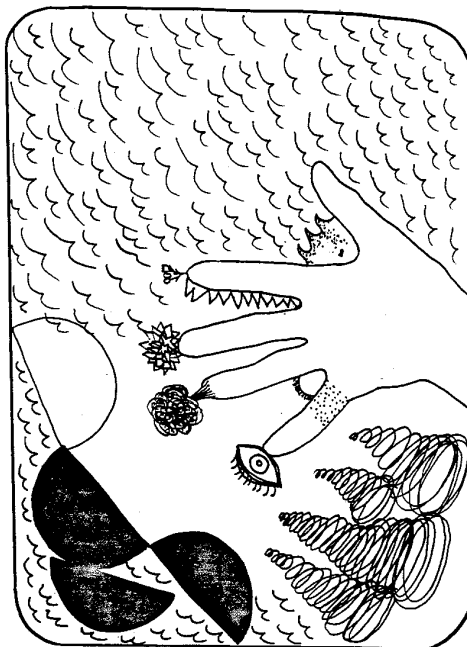


FIG 1

ペインティングキット及び関連方法

米国特許第6,022,219号

登録日2000年2月8日

主特許分類 434 (EDUCATION AND DEMONSTRATION : 教育及び実演)

特許請求の範囲

1. 幼児のお尻を用い 作品の表面に絵を描く方法でその方法は次の行為を含む ...

幼児のお尻を絵の具に浸け ;

そして

押された跡を創り出すために背景物にそのお尻を押しつける。

1. A method of painting on a work surface using the posterior of an infant said method comprising the acts of:

...

dipping the posterior of the infant in said paint;

and

stamping the posterior on said background media to create stamping prints.

U.S. Patent

Feb. 8, 2000

Sheet 1 of 5

6,022,219



Fig. 1

パットの方法

米国特許第5,616,089号

登録日1997年4月1日

主特許分類 473 (GAMES USING TANGIBLE PROJECTILE : 有形の発射物を用いたゲーム)

特許請求の範囲

1. パターを握る方法で次のステップからなる:

利き手でパターのグリップを掴み;

利き手の親指の後ろ、利き手の内側の手首の上に利き手でない方の手を置き;

利き手でない方の手の中指を利き手の上にその指を伸ばして置き;

利き手に対して利き手でない方の薬指と小指を押しつけ;

利き手でない方の手が利き手を掴むようにパターのグリップの表面に利き手でない方の手のひらを押しつける。

1. A method of gripping a putter comprising the steps:

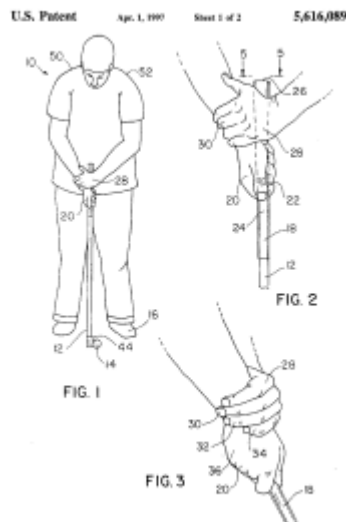
gripping a putter grip with a dominant hand;

placing a non-dominant hand over an interior wrist portion of the dominant hand behind a thumb of the dominant hand;

resting a middle finger of the non-dominant hand on the styloid process of the dominant hand;

pressing a ring finger and a little finger of the non-dominant hand against the back of the dominant hand;

pressing the palm of the non-dominant hand against a forward surface of the putter grip as the non-dominant hand squeezes the dominant hand.



音楽を教える方法

米国特許第6,015,947号

登録日2000年1月18日

主特許分類 84 (MUSIC : 音楽)

特許請求の範囲

1. 音楽を教える方法で以下のステップからなる:
 - a) 生徒に音楽的な技能を丸暗記することを教えること
 - b) 二線譜を用いて生徒に音楽の基礎的な構造要素を教えること
 - c) 生徒に五線譜を用いて教えること
 - d) 生徒にリズムを教えること、そして
 - e) 生徒にステップ c) と d) の統合を教えること。

1. A method of teaching music comprising:

- a) teaching rote understanding of musical skills to the student;
- b) teaching basic structural elements of music to the student by using a two-line staff;
- c) teaching a five-line staff to the student;
- d) teaching rhythm to the student; and
- f) teaching the integration of steps c) and d) to the student.

U.S. Patent Jan. 18, 2000 Sheet 1 of 2 6,015,947

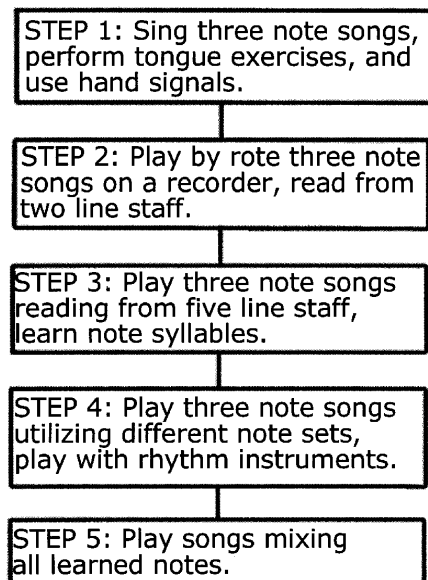


FIG. 1

U.S. Patent Jan. 18, 2000 Sheet 2 of 2 6,015,947



FIG. 2



FIG. 3

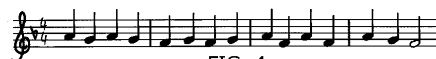


FIG. 4



FIG. 5