

ピアノ、ハーブシコード、小型ピアノ  
または1つまたはそれ以上の鍵盤のある  
類似の弦楽器（自動楽器 G10F）

注

このサブクラスでは、特定のタイプの楽器はグループ G10C1/00 に包含され、その詳細またはその付属品に関連する観点は、グループ G10C3/00-G10C9/00 に包含される。

1/00	ピアノ、ハーブシコード、小型ピアノまたは1つまたはそれ以上の鍵盤のある類似の弦楽器の全体構造[2006. 01]	3/08	・その配置[2006. 01]
1/02	・アップライトピアノ[2006. 01]	3/10	・チューニングピン；弦を張る部品[2019. 01]
1/04	・グランドピアノ[2006. 01]	100	・チューニングピン
1/06	・ハーブシコード、小型ピアノまたは類似の弦楽器[2006. 01]	110	・・・・チューニングピンの取付け
3/00	細部または付属品[2019. 01]	150	・ヒッチピン；弦支持用フレーム突起、例、弦枕
170	・音の可変（ペダルまたはペダル機構；手動操作による音の可変手段 G10C3/26）	200	・アグラフ
180	・増音；減音または弱音	3/103	・ピンの軸が弦に平行になっているもの[2019. 01]
200	・一体の譜面台	3/106	・ピンの軸が弦に垂直になっているもの[2019. 01]
210	・取り外し機構を有するもの	3/12	・鍵盤；鍵[2006. 01]
250	・防湿、防塵またはカバー	100	・鍵の構造または形状
300	・照明	150	・鍵の支持または案内
350	・ペダル用椅子または足台	200	・鍵の配置
400	・移動用具	250	・箴
450	・固定または転倒防止用具	3/14	・足で演奏するためのもの[2019. 01]
3/02	・ケース[2006. 01]	3/16	・アクション[2019. 01]
100	・鍵盤蓋	100	・キャブスタン
110	・上前板または下前板	110	・ウィッペン
120	・天板または屋根板	120	・ジャック
130	・側板、親板または裏板	130	・レペティションレバー
140	・脚部または土台	140	・ブラケット、レールまたはその取付け
150	・折り畳みのための構造	3/161	・アップライトピアノに特に適したもの[2019. 01]
160	・棚板	3/163	・・・・鍵盤よりも下方に配置されたアクション[2019. 01]
170	・拍子木、口棒または腕木	3/165	・撥弦のためのもの[2019. 01]
3/04	・フレーム；駒；支柱[2006. 01]	3/166	・弦をダンピングするためのもの（G10C3/26 が優先）[2019. 01]
100	・駒；駒の取付け	3/168	・ハンギングジャック、すなわちハンマーバットまたはハンマーシャンクに連結されたジャック、を有するもの[2019. 01]
110	・・・・長駒	3/18	・ハンマー[2006. 01]
120	・・・・短駒	100	・・・・ハンマーヘッド
130	・・・・積層駒	101	・・・・ハンマーフェルト
140	・・・・取付け位置	110	・・・・ハンマーシャンク
150	・・・・駒の取付け；駒への取付け	120	・・・・ハンマー付属品、例、ローラ、フランジ、バットまたはキャッチャー
200	・フレームの構造または形状	3/20	・液圧、気圧または電磁的手段を伴うもの[2006. 01]
210	・・・・分割フレーム	3/22	・グランドピアノに特に適したもの[2019. 01]
220	・・・・補強用リブ	3/23	・・・・ハンマーが弦よりも上に配置され、下方に向かって打つもの[2019. 01]
230	・・・・フレームの取付け	3/24	・反復[トレモロ]機構[2006. 01]
3/06	・共鳴手段、例、響板または共鳴弦；その取付け[2006. 01]	3/26	・ペダルまたはペダル機構（G10C3/14 が優先）；手動操作による音の可変手段[2019. 01]
100	・響板	100	・ペダル自体の構造；ペダルの支持または取付け
110	・・・・響板の取付け、例、打廻し、支柱または框	110	・ペダル箱
120	・・・・響板への取付け、例、響棒		
3/07	・弦（共鳴弦 G10C3/06）[2019. 01]		

## G 1 0 C

- 120   ・ ・ ペダル用の補助装置
- 200   ・ ・ ダンパー
- 210   ・ ・ 弱音機構または打弦位置の調整
- 3/28   ・ 移調装置[2006. 01]
- 3/30   ・ カプラ, 例. オクターブ演奏用[2006. 01]
- 5/00   他の楽器, 例. ベルまたは木琴, との組合せ  
[2019. 01]
- 5/10   ・ 鍵盤演奏される楽器を切り替えるもの,  
例. 鍵盤をピアノ機構または電子楽器演奏用に切り替えるもの;楽器をサイレントモードに切り替えるもの[2019. 01]
- 9/00   このサブクラスに包含される楽器の製造または保守のために特に適合した方法, 工具または材料[2019. 01]
- 100   ・ 弦に関するもの
- 200   ・ 駒に関するもの
- 300   ・ フレームに関するもの
- 400   ・ ケースまたは支柱に関するもの
- 500   ・ 鍵に関するもの